

Tiempo de Ópera en Buenos Aires

Un acercamiento al mundo de la ópera, contemplando no sólo su aspecto argumental, sino también sus componentes musicales y visuales. Las etapas en la preparación del espectáculo, la puesta en escena, son algunos de los temas a desarrollar en cada uno de los encuentros. El ciclo está basado en el repertorio operístico 2011 de Buenos Aires Lírica y Juventus Lyrica (Teatro Avenida) y Teatro Argentino de La Plata.

- Marzo 19: **"Carmen"** de G. Bizet (Buenos Aires Lírica, T. Avenida)
- Abril 9: **"Il trovatore"** de G. Verdi (Juventus Lyrica, T. Avenida)
- Mayo 7: **"Madame Butterfly"** de G. Puccini (Teatro Argentino de La Plata)
- Mayo 21: **"Der Freischutz"** (El cazador furtivo) de C. Maria von Weber (Buenos Aires Lírica, T. Avenida)
- Junio 18: **"El pescador de perlas"** de G. Bizet (Juventus Lyrica. T. Avenida)
- Julio 16: **"Il mondo della luna"** de J. Haydn (Buenos Aires Lírica, T. Avenida)
- Agosto 6: **"Tristan e Isolda"** de R. Wagner (Teatro Argentino de La Plata)
- Agosto 27: **"Lucia de Lammermoor"** de G. Donizetti (Buenos Aires Lírica)
- Septiembre 10: **"Suor Angélica"** de G. Puccini / **"Il Pagliacci"** de Leoncavallo (Buenos Aires Lírica, T. Avenida)
- Octubre 8: **"Die Fledermaus"** (El murciélago) de J. Strauss (Juventus Lyrica. T. Avenida)
- Noviembre 5: **"Macbeth"** de G. Verdi (Buenos Aires Lírica, T. Avenida)

Profesora: Estela Erdfeher

Se cursa en la Sociedad Argentina de Escritores (SADE), Uruguay 1371, 4to piso.

Sábados de 11 a 12.30 hs.