

Nuevas formas de compresión de video

El avance de las nuevas tecnologías en la digitalización del video, el surgimiento del HD y su acentuado crecimiento en internet y aplicaciones multimedia, nos exige estar actualizado sobre actuales formas codificación, formatos y tamaños.

Objetivos

La finalidad es dar a conocer presentes formas de codificaciones en el video, dejando de lado el tradicional video SD. Productos tendientes a su transmisión en tv broadcast, HDTV y para video streaming.

La diagramación de este curso está orientado a personas con conocimientos en edición de video lineal o no lineal (After Effects, Premiere, Vegas, etc.) o diseñadores multimedia.

UNIDAD 1: Televisión SD HD

El formato y norma SD:

- NTSC / PAL
- Aspect size
- Pixels aspect ratio
- 4.3 – 16.9

El formato y norma HD:

- NTSC / PAL
- Pixels aspect ratio
- Aspect size: 1280-720 / (1440 ó 1920) - 1080
- Escaneado progresivo o entrelazado. Ventajas y desventajas. Diferencias.

Formas tradicionales de codificación de imágenes fijas: el JPG y el BMP/TGA. Tipo de pixel.

¿Qué es la compresión?. Significado de formato contenedor y códec en video.

Exportación en Premiere Pro CS3 y After Effects CS 3:

Los formatos contenedores más comunes (AVI – MOV):

- La compresión en SD, el AVI (Audio Video Interleaved):
 - El códec más utilizado Microsoft DV D1
 - Video sin compresión
 - Video con alpha
- La compresión en HD, el MOV:
 - DV (DVCPRO DVCAM)
 - H.264

UNIDAD 2: Formatos estandarizados (multiproposito)

MPG tradicionales:

- MPEG-1 / VCD
- MPEG-2 / DVD
- MPEG-4 / DIV-X

Compresión del sonido WAV a MP3

UNIDAD 3: Streaming / Intercambio de archivos

Nuevos formatos de compresión para transmisión web. Importancia del bitrate.

Presets: 128 256 512 1000. Tamaños 1:1 o inferiores.

- WMV y WMV-HD
- FLV

Nuevo formato contenedor MKV (matroska)

Software de conversión de múltiples formatos: TMPGenc / Canopus ProCoder

UNIDAD 4: Streaming

El nuevo estándar para upload en youtube. Dimensiones. Aspect Pixel ratio. Contenedores y codecs recomendados.

Casos de éxitos.

<http://www.elinmobiliario.tv/programacion.php>

<http://www.javiergenero.com/multimedia.php>

Softwares incluidos: Pre CS 3 AE CS3 TMPGenc.

Cantidad de clases: (3) clases semanales de 1 ½ horas cada una (teórica- practica).

Duración: 3 semanas.

Total de horas: 4 1/2

Días: (a convenir) por la mañana desde las 10:00 A.M o tarde 16:00 PM (horarios estimados)

Lugar: Mi oficina

Precio: \$ 250.

Cantidad de alumnos por clase: 2

Forma de pago: preferentemente en dos cuotas o por clase.